



## DEVIS TECHNIQUE/PLANTATION SCÉNIQUE

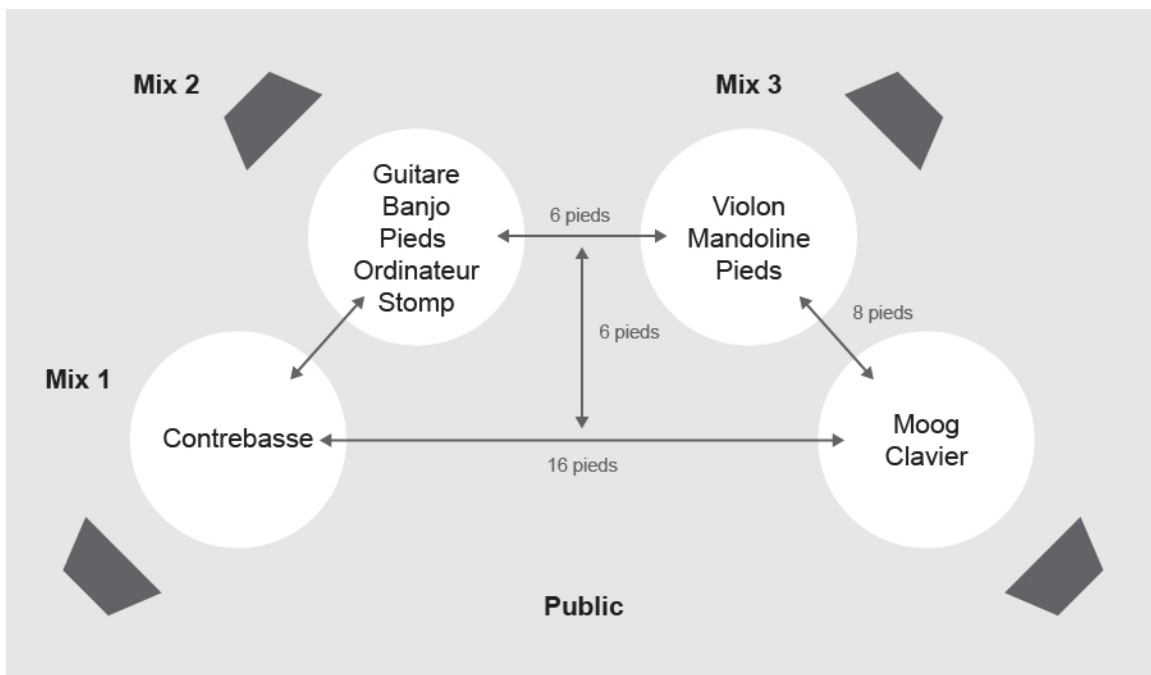
- 7 x DI passives (Violon, Mandoline, Nord, Moog sortie ordinateur, Stomp, Clic)
- 4 x Sm58 (Vocal présentation et turlute)
- 7 x Lignes XLR (2x Pieds (nos akgC411), Contrebasse, Banjo (notre DI), Ordinateur stéréo, guitare)
- 4 x Moniteurs 45 degrés sur 4 mixes
- 4 x Supports à micro
- 1 x Petit support à micro
- 1 x Chaise sans bras
- 4 x Circuit 110 volts 15 AMP

### BACKLINE (Si la tournée doit voyager en avion)

- 1 x Amplificateur pour guitare de type Fender AMP Deluxe Reverb
- 1 x Amplificateur de Contrebasse Gallien-Krueger (Micro Bass Combo AMP)
- 1 x Contrebasse

**SYSTÈME DE SON** Un Line Array capable de délivrer 105 dba de son sans distorsion. (d&b, VDOSC, JBL , EAW, NEXO, etc.).

**CONSOLE DE MIXAGE** De préférence une Digidesign SC48 ou M7CL pour réduire l’empreinte de façade et d’éliminer la nécessité en effets externes et processeurs de dynamique –ou– une console analogique professionnelle avec 48 canaux, 4 bandes d’égalisation paramétrique et VCA.





## LISTE DE BRANCHEMENT

INSTRUMENT	MICROPHONE	CONSOLE	SCÈNE
Contrebasse	XLR	1	
Amplificateur guitare	XLR	2	
Banjo	DI JDI*	3	
Pieds (guitare)	XLR (c411)*	4	
Pieds (violon)	XLR (c411)*	5	
Stomp	DI Passive	6	Bleu
Violon	DI Passive	7	
Mandoline	DI Passive	8	Jaune
Clavier (Nord)	DI Passive	9	
Clavier (Nord)	DI Passive	10	
Ordinateur Moog	DI Passive	11	Blanc (DI près de l'ordi)
Ordinateur L	XLR	12	
Ordinateur R	XLR	13	
Voix Contrebasse	Sm58	14	
Voix guitare	Sm58	15	
Voix violon	Sm58	16	
Voix keys	Sm58	17	
Clic	DI Passive	18	Vert

\* Item fourni par l'artiste