

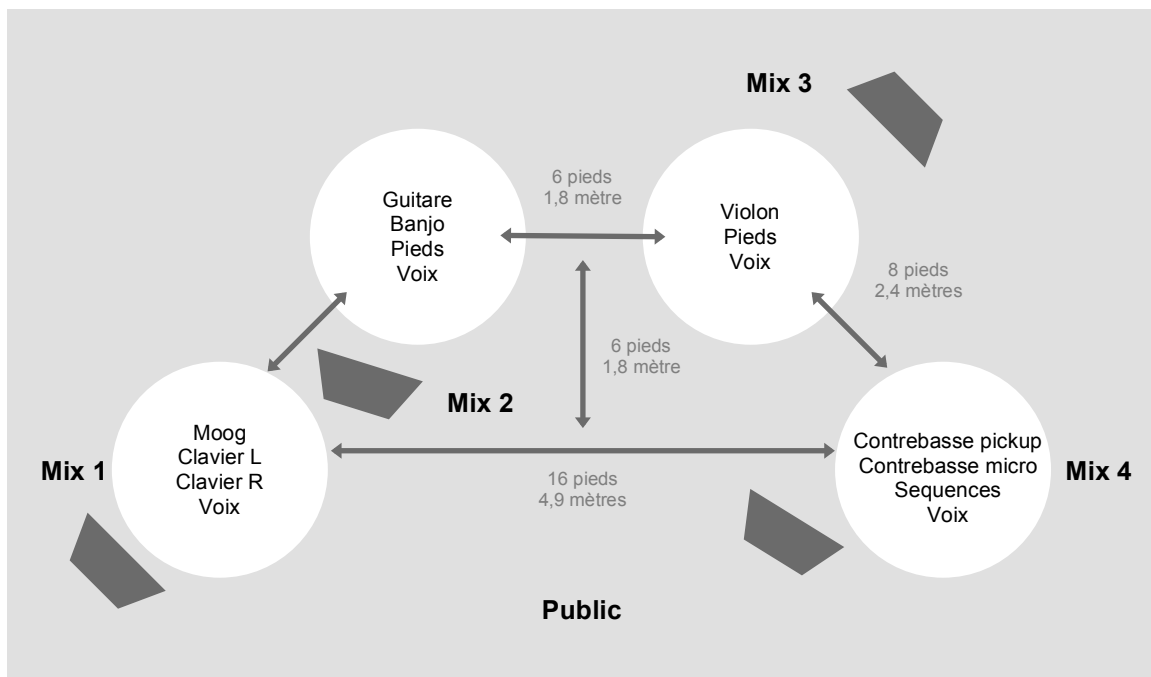
MAZ

FICHE TECHNIQUE/PLANTATION SCÉNIQUE

- 6 x DI passives JDI (Contrebasse DI, Nord (L+R), Moog, Sequences (L+R))
- 4 x Sm58 (Voix)
- 7 x lines XLR (Contrebasse micro, Banjo, Violon, Guit, Pieds)
- 4 x Moniteurs bi-amplifiés sur 4 mixes 15' avec horn ou tweeter. EX : d&b M4 avec amplis D12
- 4 x Grand pied perche (Voix)
- 4 x Circuits 110 volts 15 amp, multiprises et rallonges AC.

SYSTÈME DE SON Un Line Array capable de délivrer 105 dba de son sans distorsion. (d&b, L Acoustic).

CONSOLE DE MIXAGE Console Numérique (DiGiCo, Yamaha QL5 ou CL5)



MAZ

PATCH	INSTRUMENT	MIC/D.I.	PIED	PATCHBOX				NOTES
				A	B	C	D	
1	Contrebasse pickup	Passive DI						Hugo
2	Contrebasse micro	XLR						Hugo
3	Guitare	XLR						Marc
4	Banjo	XLR						Marc
5	Pieds (gtr)	XLR						Marc
6	Pieds (vln)	XLR						Violon
7	Violon pickup	XLR						Violon
8	Violon Micro	XLR						Violon
9	Moog	Passive DI						Roxane
10	Clavier L	Passive DI						Roxane
11	Clavier R	Passive DI						Roxane
12	Seq L	Passive DI						Hugo
13	Seq R	Passive DI						Hugo
14	Voix keys	SM 58	Grand,perche					Roxane
15	Voix Gtr	SM 58	Grand,perche					Marc
16	Voix Violon	SM 58	Grand,perche					Violon
17	Voix basse	SM 58	Grand,perche					Hugo
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								

MONITORS (4 WEDGES)	
Mix 1	Keyboards (Roxane)
Mix 2	Guitar (Marc)
Mix 3	Violon
Mix 4	Bass (Hugo)